



froh·sinn

raum für begegnung.
die elisabethinen wien.

Programm



© Margit Berger



© privat



© privat

Mai bis August

2025

wien

Liebe Besucherin, lieber Besucher!

Spiritualität und Glauben haben für die Elisabethinen einen sehr hohen Stellenwert. Deshalb setzen die Elisabethinen vielfältige Impulse, die dazu einladen, sich der eigenen Spiritualität zu besinnen, den Alltag zur Seite zu stellen, die Sinne zu schärfen und frohmachende Momente zu erleben. Unsere Konzerte wollen Ihnen genau dieses Erlebnis, diese leichten und dennoch intensiven Momente, bieten. Musik kommt vom Herzen und spricht zum Herzen. Sie drückt das aus, was nicht gesagt werden kann und worüber zu schweigen unmöglich ist. Sie wäscht den Staub des Alltags von der Seele.

Im Mai haben wir ein Kammermusik-Septett zu Besuch, das Ensemble Variamea, das uns mit Musik von Beethoven verwöhnen wird. Im Folgemonat Juni freuen wir uns auf ein Wiedersehen mit den österreichischen Kammersolisten unter der Leitung von Lui Chan, diesmal mit der Solistin und Mezzosopranistin Laura Olivia Spengel als Gast. Und im Juli beschert uns das Ensemble Classico mit der Flötistin Katharina Geroldinger einen wunderbar lauen, glückseligen und schwungvollen Sommerabend. Wie immer lassen wir die Konzerte bei der Agape ausklingen.

Unsere Führung „Wir müssen die Menschen froh machen“ bietet in den Frühlings- und Sommermonaten Einblicke in die blühenden Gärten und die Geschichte der Elisabethinen. Verborgene Plätze werden geöffnet, verborgene Schätze sind zu bestaunen. Geschichte, Kunst und Spiritualität erleben Sie auch bei unseren Führungen durch die historische Barockapotheke und die Klosterkirche.

Wir laden Sie herzlich ein und freuen uns auf Ihren Besuch!



Sr. M. Barbara Lehner

Sr. M. Barbara Lehner
Generaloberin Elisabethinen Linz-Wien



Michaela Vogl

Michaela Vogl
Standortmanagerin Elisabethinen Wien Mitte
Leitung Froh.Sinn, raum für begegnung



Variamea

Kammermusikkonzert

Termin:

Donnerstag, 8. Mai 2025, 17 Uhr

Ort:

Festsaal
die elisabethinen
Landstraßer Hauptstraße 4a
1030 Wien

Eintritt:

EUR 28,- (inkl. Agape nach dem Konzert)

Um Anmeldung wird gebeten:

wien-mitte@die-elisabethinen.at

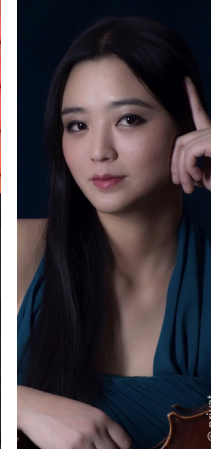
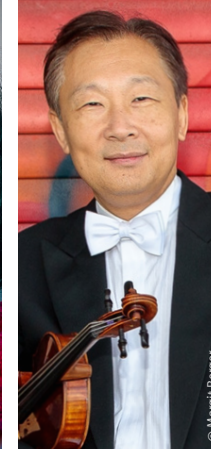
Ausführende:

Anna-Katharina Tittgen, Violine
Chrisoula Kombotsis, Viola
Christine Schoppmann, Violoncello
N.N., Bass
Benjamin Schachinger, Klarinette
Philipp Schmid, Fagott
Andreas Bernögger, Horn

Das Ensemble Variamea setzt sich aus befreundeten Musiker*innen zusammen, die die Liebe zur Kammermusik und die Freude am gemeinsamen Musizieren verbindet. Der Name steht für Vielfalt (varia) und Persönlichkeit (mea) – musikalisch und menschlich. In wechselnden Besetzungen widmet sich das Ensemble Variamea mit Hingabe und Neugier dem farbenreichen Repertoire der Kammermusik.

Programm:

Ludwig van Beethoven, Septett op. 20
in Es-Dur u.v.m.



Die österreichischen Kammersolisten

und Laura Olivia Spengel, Mezzosopran

Termin:

Donnerstag, 12. Juni 2025, 17 Uhr

Ort:

Festsaal
die elisabethinen
Landstraßer Hauptstraße 4a
1030 Wien

Eintritt:

EUR 28,- (inkl. Agape nach dem Konzert)

Um Anmeldung wird gebeten:

wien-mitte@die-elisabethinen.at

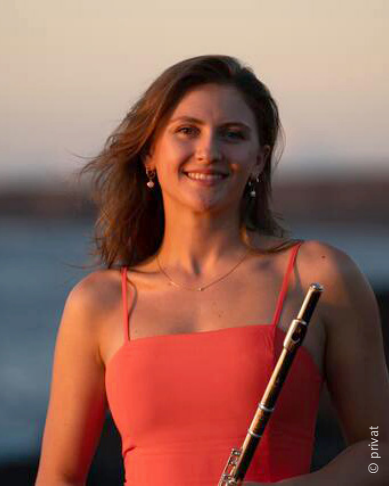
Ausführende:

Lui Chan, 1. Violine
Chie Akasaka Schaupp, 2. Violine
Laura Maria Jungwirth, Viola
Yishu Jiang, Violoncello
Laura Olivia Spengel, Mezzosopran

Die österreichischen Kammersolisten setzen sich zusammen aus den führenden Streichersolisten des Bruckner Orchesters Linz und namhaften Kammermusikern. Gegründet wurde das Ensemble von Lui Chan, dem 1. Konzertmeister des Bruckner Orchesters Linz. Das Repertoire des Ensembles umfasst nicht nur die klassische, romantische Literatur, sondern auch die sogenannte gepflegte Salonmusik und in weiterer Folge moderne Kompositionen. Durch die variable Besetzung ist das Programm daher sehr vielfältig. Das Ensemble feierte bereits in den wichtigsten Städten Europas, Asiens, Südamerikas und den USA große Erfolge und zählt heute zu den führenden Kammermusikensembles Österreichs.

Programm:

Werke von W. A. Mozart, Franz Schubert, Vincenzo Bellini, Niccolò Paganini und Leonard Bernstein



Sommerkonzert

Ensemble Classico und Katharina Geroldinger, Flöte

Termin:
Donnerstag, 17. Juli 2025, 17 Uhr

Ort:
Festsaal
die elisabethinen
Landstraßer Hauptstraße 4a
1030 Wien

Eintritt:
EUR 28,- (inkl. Agape nach dem Konzert)
Um Anmeldung wird gebeten:
wien-mitte@die-elisabethinen.at

Ausführende:
Kammerorchester Ensemble Classico
Pierre Cochand, Leitung /Violine
Lui Chan, Violine
Katharina Geroldinger, Flöte

Das Kammerorchester Ensemble Classico wurde 1989 von den beiden Konzertviolinisten Pierre Cochand und Lui Chan gegründet und vereint Künstler*innen verschiedenster Nationen. Regelmäßige Gastauftritte in Weltstädten von Peking bis Tokio und von Wien bis New York wurden bereits absolviert, auch bei den Bregenzer Festspielen war das Orchester zu hören. Zu den Elisabethinen in Wien bringen sie Musik von Mozart, Stamitz, Vivaldi und Haydn mit und bescheren uns einen musikalisch schwungvollen und wunderbar leichten Sommerabend.

Programm:
Werke von Carl Stamitz, Michael Haydn, Antonio Vivaldi, Wolfgang Amadeus Mozart

Verborgene Schätze der Elisabethinen

Die historische Klosterapotheke

Termine:
Dienstag, 13. Mai 2025, 16 Uhr
Montag, 26. Mai 2025, 16 Uhr
Dienstag, 17. Juni 2025, 16 Uhr
Donnerstag, 10. Juli 2025, 16 Uhr
Donnerstag, 31. Juli 2025, 16 Uhr
Donnerstag, 28. August 2025, 16 Uhr

Ort:
Klosterapotheke
die elisabethinen
Landstraßer Hauptstraße 4a
1030 Wien

Eintritt frei
Begrenzte Teilnehmerzahl,
Anmeldung erforderlich:
wien-mitte@die-elisabethinen.at

„Kräuter, Kunst und Kuriosa“ – all das ist bei der Führung durch die nicht allgemein zugängliche Klosterapotheke der „Lieserln“ zu bestaunen. 1748 von Maria Theresia gestiftet, ist die Apotheke auch heute noch in unveränderter Schönheit erhalten. Im Übrigen ist sie eine von nur noch drei erhaltenen Barockapotheken in Wien und kann sich mit Fug und Recht als kulturgeschichtliches Denkmal bezeichnen. Neben der barocken Einrichtung, den Deckenmalereien, Gemälden und Statuen finden sich auch Kuriositäten in den historischen Räumen. Was es damit auf sich hat, das wollen wir hier allerdings noch nicht verraten. Wir freuen uns auf ihren Besuch und eine gemeinsame Reise in die Geschichte der Elisabethinen!



„Wir müssen die Menschen froh machen!“

Ein Spaziergang durch den historischen Standort der Elisabethinen in Wien

Seit 1709 sind die Elisabethinen in Wien tätig. Doch woher kamen sie und was ist ihr Auftrag? Diesen und anderen Fragen widmet sich die außergewöhnliche Führung quer durch den historischen Standort der Wiener Lieserln, bei der nicht nur wertvolle Kunstgegenstände und geschichtsträchtige sowie der Öffentlichkeit verborgene Plätze und Gärten am Areal zu bestaunen sind, sondern auch der Frage nach den Wurzeln des Ordens nachgegangen wird. Und dabei spielt der wohl kostbarste Schatz der Elisabethinen eine große Rolle. Neugierde geweckt? Dann freuen wir uns auf Ihren Besuch!

Termine:
Donnerstag, 22. Mai 2025, 16 Uhr
Montag, 23. Juni 2025, 16 Uhr
Dienstag, 15. Juli 2025, 16 Uhr
Dienstag, 26. August 2025, 16 Uhr

Ort:
die elisabethinen
Landstraßer Hauptstraße 4a
1030 Wien

Eintritt frei
Begrenzte Teilnehmerzahl,
Anmeldung erforderlich:
wien-mitte@die-elisabethinen.at



Der Himmel auf Erden

Führung durch die Klosterkirche der Elisabethinen

Termine:
Donnerstag, 5. Juni 2025, 16 Uhr
Dienstag, 8. Juli 2025, 16 Uhr
Donnerstag, 7. August 2025, 16 Uhr

Ort:
Klosterkirche
die elisabethinen
Landstraßer Hauptstraße 4a
1030 Wien
Treffpunkt: Empfang

Eintritt frei
Begrenzte Teilnehmerzahl,
Anmeldung erforderlich:
wien-mitte@die-elisabethinen.at

1743 erhält Baumeister Franz Anton Pilgram einen umfangreichen Auftrag der Wiener „Lieserln“: Eine Gruft und eine Kirche, samt Musikchor und Turm neu aufzubauen und eine „proportionierte Architektur aufzulegen“. 1749 ist der Auftrag abgeschlossen und auch heute noch erstrahlen die Kirche und das Kircheninnere in der Landstraßer Hauptstraße in barockem Glanz. Spiritualität, Geschichte und Kulturdenkmäler, sowie Musikchor und die Kirchenorgel aus dem Jahr 1757 sind bei dieser einzigartigen Führung zu entdecken.



Programm:

Mai bis August 2025

Konzerte mit Agape:

Unsere Konzerte beginnen um 17 Uhr und dauern ohne Pause etwa eine Stunde. Im Anschluss laden wir Sie herzlich zur Agape ein. Sie soll die Möglichkeit bieten, ins Gespräch zu kommen und das musikalische Erlebnis gemeinsam bei einem „guten Glaserl“ ausklingen zu lassen. Wir freuen uns auf Sie!

Kartenreservierung:

wien-mitte@die-elisabethinen.at

Information:

Michaela Vogl

Mobil-Tel.: +43 664 8828 1461

(an Werktagen)

Alle Veranstaltungen finden Sie auch auf unserer Website:

www.die-elisabethinen.at

Anmeldung Newsletter:

Sie möchten gerne immer aktuell informiert sein?

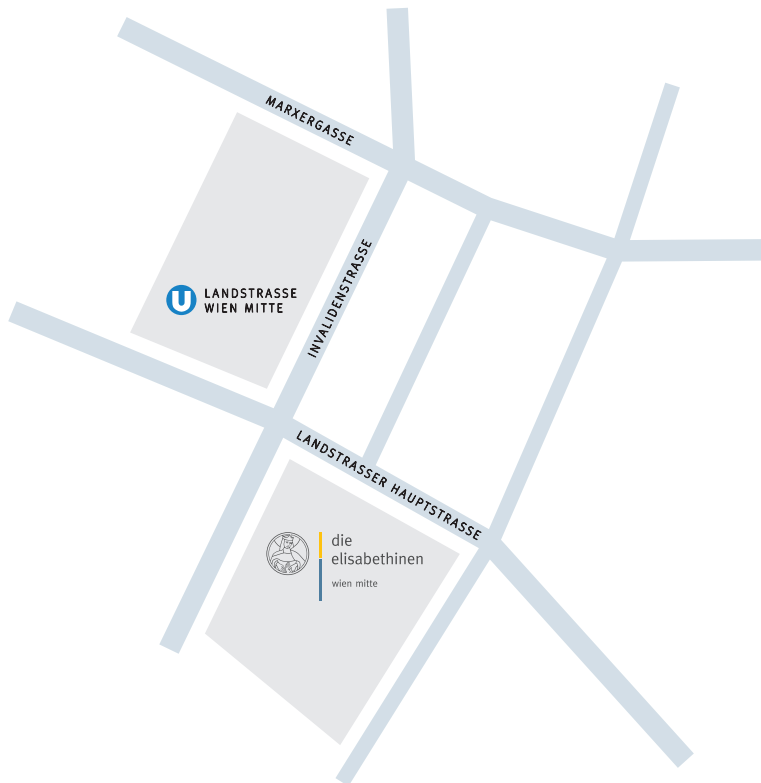
Dann schreiben Sie uns bitte ein Mail an: wien-mitte@die-elisabethinen.at

Wir nehmen Sie gerne in unseren Verteiler auf und schicken Ihnen aktuelle Infos zur Veranstaltungsreihe. Im Falle einer Terminänderung können wir Sie auch auf diesem Weg verständigen.

Bleiben wir in Kontakt!

Wir danken der
Notartreuhandbank
für ihre freundliche
und wohlwollende
Unterstützung!





Konvent der Elisabethinen Linz-Wien
die elisabethinen linz-wien gmbh
Standort Wien Mitte
Landstraßer Hauptstraße 4a, 1030 Wien